



MAS-001-001674

Seat No. \_\_\_\_\_

**B. A. (Sem. VI) (CBCS) Examination**

March / April - 2018

**Indian Culture : Paper - XXII**

*(Essay)*

**Faculty Code : 001**

**Subject Code : 001674**

Time :  $2\frac{1}{2}$  Hours]

[Total Marks : 70

સૂચના : (૧) બધા જ નિબંધના ગુણ સરખા છે.

(૨) દરેક વિભાગમાંથી એક નિબંધ લખો.

**વિભાગ - અ**

૧ નીચેનામાંથી કોઈ પણ એક નિબંધ લખો : ૩૫

- (૧) ગુજરાતની પુરાતત્વિય શોધખોળો
- (૨) ભારતીય બંધારણના વિશિષ્ટ લક્ષણો
- (૩) ભગવદ્ગીતા અને અર્વાચીન જીવન
- (૪) ભારતીય સંસ્કૃતિના ઉદ્ગાતા સ્વામી વિવેકાનંદ.

**વિભાગ - બ**

૨ નીચેનામાંથી કોઈ પણ એક નિબંધ લખો : ૩૫

- (૧) ભારતની મુખ્ય નૃત્ય શૈલીઓ
- (૨) રામાયણ અને મહાભારતની ભારતીય જીવન પર અસર
- (૩) વિષ્ણુના દશાવતારોનું મૂર્તિવિધાન
- (૪) ગુજરાતના મુખ્ય સત્યાગ્રહો.

## ENGLISH VERSION

- Instructions :** (1) All essay carry equal marks.  
(2) Write one essay from Section I and II each.

### SECTION – I

- 1 Write an essay on **one** of the following : **35**
- (1) Archeological findings in Gujarat
  - (2) Salient features of Indian Constitution
  - (3) Bhagavad Gita and Modern Life
  - (4) Swami Vivekanand as exponent of Indian Culture.

### SECTION – II

- 2 Write an essay on **one** of the following : **35**
- (1) Main schools of the Indian Classical dances
  - (2) Impact of Ramayan and Mahabharat on Indian Life
  - (3) Iconography of ten incarnations of Vishnu
  - (4) Main Satyagrahas of Gujarat.

---